

Сценарий интегрированного занятия
по речевому развитию (выразительное чтение) с использованием ИКТ
по сказу П. Бажова «Серебряное копытце»
(старшая группа)

Цель: приобщить детей к истокам культуры родного края через произведение П. Бажова «Серебряное копытце».

Задачи:

- образовательные:
 - познакомить детей с творчеством П. Бажова;
 - обучать умению характеризовать поступки героев сказа «Серебряное копытце»;
 - формировать представления детей о сказе как жанре художественной литературы;
- развивающие:
 - развивать умения внимательно и вдумчиво воспринимать художественный текст;
 - развивать произвольное внимание, слуховую память, связную речь;
 - формировать умения пользоваться ИКТ;
- воспитательные:
 - создать условия для формирования у детей навыков сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности.

Интеграция видов деятельности: восприятие художественной литературы, коммуникативная, игровая, двигательная, музыкальная деятельность.

Предварительная работа:

1. Провести беседу с детьми о писателе П. Бажове и его творчестве.
2. Посетить выставку в музее Каслинского художественного литья «С Бажовым по Уралу» (или подготовить презентацию и провести виртуальную экскурсию).
3. Создать мини-музей в книжном уголке «Малахитовая шкатулка».
4. Познакомить детей с новыми словами: барская рукодельная (ручной труд), ныне (сегодня), балаган (временная деревянная постройка для торговли, зрелищ, жилья), покосные ложки (широкие, пологие овраги, покрытые травой), пожитки (мелкое имущество, домашние вещи), похлебка (жидкая пища, суп из картофеля или крупы).

Оборудование: красочная коробка с книгой, портрет П. Бажова, презентация «Природа Урала», интерактивная доска.

Ход ООД:

ЭТАП 1. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ НАСТРОЙ (1 МИНУТА)

Цель: создать доброжелательный настрой на совместную деятельность.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Вставайте в круг, слушайте меня внимательно и повторяйте.

*Дети стоят на ковре в кругу, внимательно слушают,
повторяют слова за воспитателем.*

Воспитатель: Придумано кем-то просто и мудро.

При встрече здороваться: «Доброе утро!»,

Доброе утро – солнцу и птицам!
Доброе утро – улыбчивым лицам!
И каждый становится добрым, доверчивым,
Пусть доброе утро длится до вечера! (В. Котенева)
Ребята, давайте улыбнемся друг другу, и пусть хорошее настроение не покидает нас целый день.

ЭТАП 2. МОТИВАЦИОННО-ПОБУДИТЕЛЬНЫЙ (3 МИНУТЫ)

Цели: вызвать у детей интерес к дальнейшей деятельности, организовать взаимодействие со сверстниками и педагогом.

Воспитатель: Я пришла в гости с красивой коробкой, посмотрите! Как вы думаете, что в ней лежит? (*Дети отвечают.*) Я вам помогу отгадать, вы мне задавайте вопросы, а я буду отвечать «да», «нет».

Дети (*предполагают*): Игрушка? Карандаши?

Воспитатель: Хорошо, я загадаю вам про то, что лежит в коробке, загадку: «Не дерево, а с листочками, не человек, а рассказывает».

Дети: Это книга.

Воспитатель: Посмотрите, действительно книга. Кто из вас может прочитать, как она называется? (*Если никто не может, воспитатель читает название «Серебряное копытце».*) Ребята, а почему у нее такое украшение на обложке? (*Показывает на приклеенный бантик.*)

Дети (*размышляют*): Может быть, эта книга в подарок или у книги сегодня день рождения?

Воспитатель: Да, вы догадались, у этой книги, которую написал Павел Петрович Бажов, сегодня праздник – день рождения. Иллюстрации к ней нарисовал художник Михаил Бычков. Давайте ее рассмотрим.

*Дети рассматривают
иллюстрации.*

ЭТАП 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОИСКОВЫЙ (15 МИНУТ)

Цели: научить детей внимательно слушать сказ и отвечать на вопросы полными предложениями; оценивать деятельность героев; развить познавательную активность.

Воспитатель: Давайте познакомимся с этой книгой поближе, и в конце нашей встречи вы скажете, какие добрые поступки совершили герои этого произведения. Ребята, вспомните и скажите, что такое фольклор?

Дети: Устное народное творчество.

Воспитатель: Какие произведения относятся к фольклору?

Дети: Произведения, которые придумали люди: сказки, песенки, потешки, загадки, прибаутки.

Воспитатель: Писатель Павел Петрович Бажов очень любил устное народное творчество и свои литературные произведения называл сказами.

 Звучит музыка к балету «Каменный цветок» И. Келлер.

Воспитатель: Сказ – слово очень похожее на слово «сказка». И действительно, сказ – это устное предание, в котором сказка переплетается с реальной жизнью. В этих сказках действующие лица – обыкновенные люди. А рядом с ними – сказочные. Каких сказочных героев из сказов Бажова вы знаете?

Дети: Хозяйка Медной горы, Голубая змейка, бабка Синюшка, земляная кошка.

На экране появляется портрет П. Бажова.

Воспитатель: Бажова можно назвать первым писателем Урала, ведь именно он рассказал всему миру о величии и красоте Урала.

На экране демонстрируются слайды с изображением природы из произведений П. Бажова.

Воспитатель: Сказы Павла Петровича Бажова так умны и так красивы, что композиторы сочиняли к ним музыку, художники рисовали иллюстрации, режиссеры снимали фильмы и мультфильмы, ставили театральные спектакли. В своих сказках Бажов рассказывает о нелегком труде на горных заводах, о радости творчества, о бережном отношении к природе. Своими сказами он открыл миру уральский быт, легенды и язык народа. В его сказках жизнь и работа уральских мастеров: гранильщиков, камнерезов, старателей переплетается с вымышленными сказочными героями. Павел Петрович собрал все свои сказы и напечатал эту книгу – «Малахитовая шкатулка».

Дети рассматривают книгу, иллюстрации.

Воспитатель: Сегодня мы познакомимся со сказом из этой книги. 80 лет назад появился сказ, который писатель назвал «Серебряное копытце». Садитесь поудобнее и послушайте.

*Воспитатель читает, дети внимательно слушают.
Затем проводит беседу по прочитанному.*

Вопросы для детей:

1. Кто главный герой произведения? (*Девочка Дарёнка.*)
2. Почему, по вашему мнению, Какованя решил взять Дарёнку к себе в дом? (*Какованя был одинок, грустно ему было одному, ему было очень одиноко.*)
3. А почему девочка согласилась идти к Каковане? (*Когда умерли ее родители, Дарёнка тоже оказалась в одиночестве. Она чувствовала себя в приемной семье никому не нужной. Даже «кошку драную» подобрала и на предложение Каковани Дарёнка дала согласие. Девочке нужна была любовь и забота.*)
4. Какой момент в сказе можно назвать сказочным? (*Появление горного козленка, которого называли Серебряное копытце.*)
5. Назовите обыкновенных героев и сказочных. (*Обыкновенные герои – Какованя, Дарёнка, кошка Мурёнка; сказочный герой – Серебряное копытце, так как козлики не могут копытцем выбивать самоцветы.*)
6. Почему Серебряное копытце одарило девочку драгоценными камнями? (*Герои сказки были вознаграждены за любовь и доброту, за душевность и ласку.*)

Воспитатель: Вот какое замечательное произведение написал Павел Петрович Бажов. И праздник его книги продолжается.
Чтобы был наш праздник ярок,
Наш детсадовский народ,
Имениннице в подарок
Приготовил хоровод!
Предлагаю вам немножко подвигаться.

ЭТАП 4. ФИЗКУЛЬТМИНУТКА (1,5 МИНУТЫ)

Цель: предупредить утомляемость детей.

Дети встают в круг, повторяют за воспитателем слова (2 раза), имитируют движения.

Воспитатель: Как на книжкин день рожденья,
Испекли мы каравай!
Вот такой вышины,
Вот такой нижины,
Вот такой ужины,
Вот такой ширины!
Каравай, каравай,
С нами, книга, поиграй!

ЭТАП 5. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ НОВОГО НА ПРАКТИКЕ (3 МИНУТЫ)

Цель: стимулировать детей к совместному с педагогом решению познавательных и игровых задач.

Воспитатель: Ребята, книга-именинница к нам пришла не с пустыми руками. Она приготовила предметы-экспонаты из сказов для нашего мини-музея. Но по дороге они все перепутались. Нужно помочь книге разобраться и найти хозяина каждого предмета.

Дидактическая игра «Из какого сказа»

Дети подходят к интерактивной доске. На экране из чудесного мешочка появляются, с одной стороны, предметы, с другой стороны, герои сказок. Дети распределяют предметы:

- Пуговица – «Малахитовая шкатулка» (подарок Танюше от малахитницы);
- Три перышка, связанных голубой ниточкой – «Синюшкин колодец» (память о бабке Лукерье);
- Камни-самоцветы – «Серебряное копытце» (камни козлик копытцем выбивал);
- Бусинки – «Хозяйка Медной горы» (слезы Хозяйки Медной горы).

Воспитатель: Наша книга благодарит вас за то, что вы помогли потерявшимся предметам найти хозяина. Ребята, на день рождения принято дарить подарки. Давайте пораду-

ем книгу тем, что мы знаем много пословиц и поговорок, которые подходят к сказам Бажова.

Дети (называют пословицы): Черствое сердце не знает благодарности. Каких только чудес не бывает на свете. Всякое умение трудом дается. Каков мастер, такова и работа. Без труда и отдых не сладок.

ЭТАП 6. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ. РЕФЛЕКСИЯ (2 МИНУТЫ)

Цели: закрепить знания детей о прочитанной книге; получить от детей ответ на вопрос, поставленный в начале занятия; создать хорошее настроение.

Воспитатель: Ребята, у какой книги сегодня был праздник? Давайте вспомним героев сказа о Серебряном копытце и их добрых поступках.

Дети (отвечают): Какованя приютил Дарёнку. Дарёнка приютила Мурёнку. Какованя с утра на работу ходил, девочка в избе прибирала, похлебку варила.

Воспитатель: Вы совершенно правильно ответили, потому что внимательно слушали сказ. А сказов у Павла Петровича еще много. «Мы ведь что! Сверху поковыряли маленько, а копни-ка поглубже...». Эти слова из сказа Бажова «Синюшкин колодец», с которым мы подробно познакомимся в следующий раз. А теперь предлагаю вам нарисовать рисунки по сказу «Серебряное копытце», чтобы показать родителям, с каким произведением мы сегодня познакомились.