

## **Роль воспитателя на музыкальном занятии и в подготовке к утренникам (Консультация для воспитателей №2)**

*Автор: Бунтури Т.Н.*

Среди многих проблем последнего времени, касающихся дошкольного воспитания, выделяется проблемы взаимодействия воспитателей и специалистов. А проблема педагогического взаимодействия воспитателя и музыкального руководителя – одна из самых важных: от её решения зависит успешность процесса не только музыкального, но и общего эстетического развития дошкольников.

Необходима заинтересованность воспитателей в процессе музыкального занятия. Когда ребёнок видит, что воспитатель с интересом выполняет все задания, то сам включается в процесс с ещё большим вдохновением. Ведь воспитатель для него абсолютный авторитет, и что бы ни происходило на занятии, ребёнок будет постоянно ориентироваться на воспитателя.

Как же проявляется заинтересованность воспитателя на музыкальном занятии? Прежде всего, воспитателю необходимо понять, что на музыкальном занятии он такой же участник, как и дети, а не надзиратель. Представьте, что Вы ребёнок, Вам всё интересно, и вы вместе с детьми весело поёте песни, задорно танцуете, вдумчиво слушаете музыку. И делаете всё это не как повинность, а с душой, но не забываете, что идёт педагогический процесс, который необходимо контролировать.

1. На музыкальном занятии дети должны быть опрятно одетыми, на ногах чешки, девочки желательно в юбочках.
2. Начиная со средней группы детей необходимо строить, чередуя мальчика с девочкой.
3. На занятие приходите за две-три минуты до начала, чтобы строиться и настроить детей на занятие.
4. Во время занятия не покидать зал, чтобы не отвлекать детей и не пропустить какой-либо материал.
5. Выполнять вместе с детьми упражнения, движения танцев, дидактических и пальчиковых игр, петь песни и т.д.
6. Следить за правильным выполнением детьми движений.
7. Перед занятием необходимо соблюдать музыкальную тишину: не включать музыку, так как у детей нарушается слуховое внимание и сосредоточенность.
8. В свободной деятельности закреплять материал, полученный на занятии.

Праздник в детском саду – это, прежде всего, большая проделанная работа всего коллектива, так как в этом мероприятии задействованы многие

сотрудники детского сада. Поэтому праздник – это общее дело! Но у каждого своя роль, свои обязанности. Успешное проведение праздников зависит от совместной организованной работы педагогов.

1. На празднике дети одеваются нарядно, если костюмы не определены в сценарии праздника. На ногах – чешки.
2. Перед утренником в группе необходимо создать праздничную атмосферу: украсить групповую комнату, повесить праздничные украшения, плакаты и т.д.
3. Воспитателям обязательно необходимо быть нарядными, иметь подходящую обувь, встречать детей в приподнятом настроении.
4. При подготовке к празднику задействовать по возможности всех детей: постараться каждому найти какую-либо роль, стихотворение и т.д.
5. Вовремя разучивать с детьми стихи, роли, контролировать правильное произношение, ударения в словах, соблюдение пунктуации.
6. На самом празднике обязательно присутствовать обоим воспитателям, в младших и средних группах – также и младшему воспитателю.
7. Во время праздника детей руками не трогать, а чтобы их перестроить, нужно просто сказать им об этом.
8. Ведущей необходимо произносить текст эмоционально, громко, внятно, не боясь гостей, поддерживая доброжелательную обстановку на празднике.
9. Во время исполнения детьми танцев, хороводов выполнять движения вместе с ними (показ движений, незаметный для родителей).
10. По окончании праздника воспитателям нужно собрать всех детей и организованно выйти из зала.
11. Воспитатели помогают украшать зал к праздникам и убирают после своего утренника все атрибуты на места.

Праздник – это показательное выступление наших детей и нас, поэтому относитесь, пожалуйста, к нему с большой ответственностью. И тогда всё у нас получится!