

Народная сказка «Как совы учились петь»



Было время, когда птицы все пели одинаково. От этого получалась большая путаница. Бывало, услышит голубь красивую песенку, подумает, что голубка его поет-разливается. Полетит на голос да прямо в когти коршуну попадается.

Станет красногрудый снегирь сзывать своих птенцов, а на зов его слетаются серые воробьишки.

Наконец надоела такая жизнь птицам, и решили они так: сложим все песни в большой сундук и будем тянуть по очереди; кто какую песню вытащит, ту и станет петь весь его род. Назначили птицы день, час и место и слетелись со всех концов леса делить песни.

Одни совы опоздали. Были они большими лентяйками и очень любили поспать.

Птицы, пролетая к назначенному месту, позвали двух сов, дремавших на ветке, но те только приоткрыли свои круглые глаза и сказали друг другу: — К чему спешить? Самые хорошие песни подлиннее да потяжелее, они, верно, завалились на дно сундука. Вот и достанутся нам.

Только к вечеру собрались совы получить свою долю. Заглянули в сундук, а там пусто. Все песни разобрали другие птицы. Так совам ничего и не досталось.

А разве можно прожить без песен? Друг другу и то не знаешь, как голос подать.

Горевали, горевали совы и наконец сказали:

— Давайте сами придумаем для себя какую-нибудь песенку. А это было не так-то легко.

То затянут такое, что у самих уши заболят, то залиются трелью и уже обрадуются — вот-то хорошо! — да вдруг услышат: то же коленце, но гораздо складнее выводит какой-нибудь жалкий зяблик. Совсем приуныли совы.

А птицы кругом так и щебечут с утра до вечера им на зависть.

Однажды вечером встретились две подруги-совы в рощице за деревней.

Поболтали о том о сем и вспомнили о своей печальной судьбе.

И тут одна из них сказала:

— Не поучиться ли нам у людей?

— Вот это дело, — ответила вторая. — Я как раз слышала, что сегодня они справляют свадьбу. А на свадьбах поют самые лучшие песни.

Сказано — сделано.

Полетели совы в деревню, прямо на тот двор, где играли свадьбу.

Пристроились на яблоне, что росла поближе к избе, и наострили уши.

Да на их беду никто из гостей не затягивал песню. Надоело совам сидеть на ветке.

— Видно, и от людей не дожждаться нам помощи! — сказали они друг другу и уже собрались улетать восвояси.

Но тут скрипнула дверь, распахнулась с шумом, выбежал какой-то весельчак на улицу и крикнул во весь голос:

— Уу-ух-уу!

— Чур, моя песня, чур, моя! — воскликнула первая сова.

— Ладно, — ответила ее подруга. — Ну и повезло ж тебе! В это время в конюшне проснулась лошадь. Проснулась и громко зафыркала: — Фррр...

— А вот это моя, моя песня! — тотчас закричала вторая сова.

И обе улетели веселые, чтобы поскорее добраться до леса и похвастаться своими чудесными песнями перед другими птицами.

Кому случилось в ночную пору забрести в сосняк, или березняк, или ельник, тот, верно, слышал переключку двух птиц.

Одна кричит:

— Уу-ух-уу! Другая отвечает:

— Фррр... фррр... фррр-рр-рр!

Это и есть те самые совы, которые в старину летали на свадьбу учиться песням.