



Институт психологии

ДЕТСКАЯ ОДАРЕННОСТЬ:

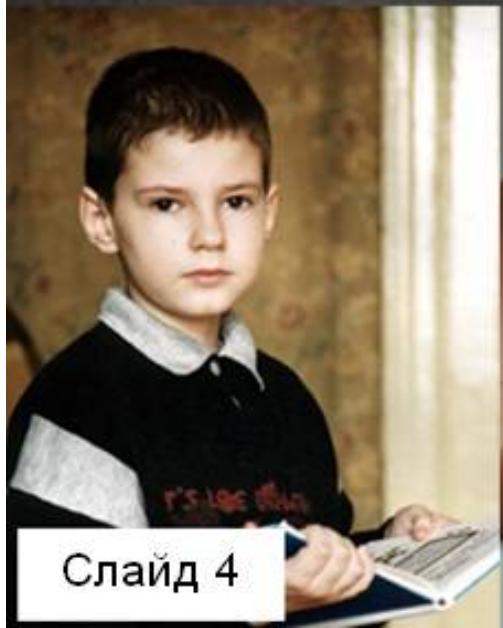
Знаю ли я, что мой
ребенок одарен?

Мифы

- способности в определённом возрасте «уходят»;
- способности, одарённость развиваются в любой деятельности;
- одарённость – это то, что заложено природой и «природа своё возьмёт»;
- достижения прямо отражают способности ребенка;
- одаренность может определить только психолог;
- одаренного ребенка сразу видно.

ПОИСК талантливых детей

$$e=mc^2$$

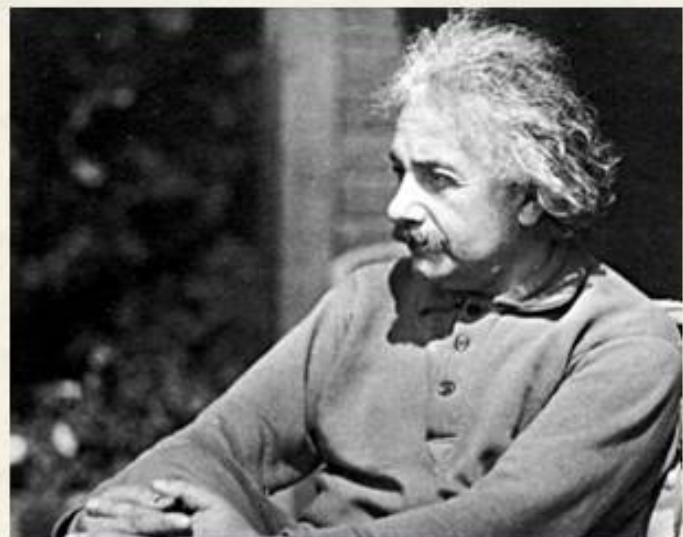


Слайд 4





Альберту Эйнштейну 14 лет



Идентификация одаренных – проблема педагогической практики

В школьные годы Эйнштейн зарекомендовал себя замкнутым, ленивым, медлительным и почти ни на что не способным. Одноклассники смеялись над ним, а учителя говорили, что из Альберта никогда и ничего путного не выйдет. И несмотря на всю его любовь к математике, оценки у Альберта были плохими. Даже очень плохими – настолько, что ему пришлось уйти из школы в 15 лет, так и не получив аттестата.

Правда..., в отличие от многих других двоичников, Эйнштейн сделал множество открытий, стал доктором двадцати университетов мира и получил Нобелевскую премию.

Идентификация одаренных – проблема педагогической практики

В 12 лет Константин поступает в гимназию, но учеба ему не дается, в том числе и из-за плохого слуха. Мальчик замыкается в себе и 15 лет его отчисляют из гимназии за неуспеваемость и плохое поведение. Он начинает заниматься образованием самостоятельно.

Единственными друзьями мальчика становятся книги. В отличие от гимназических учителей книги щедро оделяют его знаниями и никогда не делают ни малейших упреков.

Вопреки прогнозам учителей через несколько десятилетий деятельности Циолковского человек вышел в космос.



Циолковский Константин Эдуардович
основоположник современной
космонавтики и ракетной техники

Идентификация одаренных – проблема педагогической практики

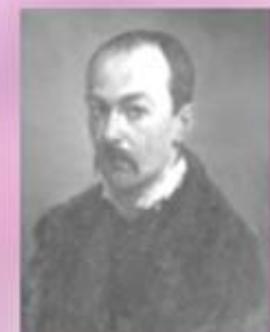
Обидчивый, маленького роста и плаксивый Ньютон в школе был одним из неуспевающих и неталантливых учеников.

Кто бы мог подумать, что через несколько десятков лет его будут называть «Небесным существом, совсем непохожим на смертных».



В свидетельстве об окончании университета о Гегеле написали, что он – «молодой человек со здравыми суждениями, но не отличается красноречием, и в философии никак себя не проявил».

Павел Федотов - знаменитый русский портретист, который при выпуске из кадетского корпуса был признан "в рисовании ленивым и посредственным чрезвычайно".



Дмитрий Менделеев несколько раз сдавал приемные экзамены в университет, и всякий раз "проваливался" на ... ХИМИИ.

Идентификация одаренных – проблема педагогической практики



Гимназисту Александру Блоку родители были даже вынуждены взять репетитора по русскому языку и литературе. Его интересовало все, что угодно, только не российская изящная словесность.



Лауреат Нобелевской премии в области физики Жорес Алферов вспоминает, что в школе учился по физике «весыма посредственно».

Алферов Жорес Иванович



Элтон Джон в детстве посещал специальные занятия, проводимые в академии для юных музыкальных дарований. Там его считали полной бездарностью, и в то, что у него что-то получится, верила только его мама.

Ступени развития способностей



Кто такой способный ребенок?



- Понятие способность этимологически происходит от категории «способ».
- Способный тот, у кого сложились **хорошие способы мышления**. И, чем качественнее эти способы мышления, тем выше вероятность проявления одаренности.

Виктория Соломоновна Юркевич

(к.п.н., зав.лаб

«Образовательные стратегии
развития одаренности» МГППУ)

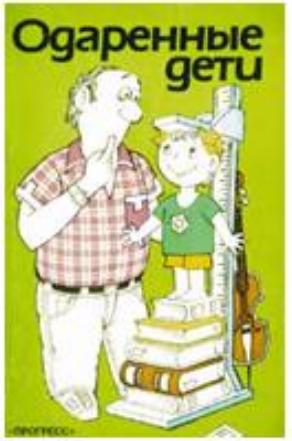
Уровни развития способностей

Особая одаренность

(частота встречаемости менее 1 %)

Нормальная одаренность или развитая способность

Наличие задатков



Виды одаренности

Одаренность по критерию: «широкое проявление»

Общая - суммарное личностное качество (большинство выдающихся людей добивались высоких вершин в разных областях);

Специальная - допускает ситуацию, что человек одарен в какой-то одной сфере деятельности и не пригоден в другой (в природе это большая редкость);

Одаренность по критерию: форма проявления.

Явная одаренность – обнаруживается в деятельности ребенка ярко и отчетливо.

Скрытая одаренность – проявляется в замаскированной форме.

Одаренность по критерию: степень сформированности

Актуальная - проявленная, очевидная

Потенциальная - не очевидна для окружающих

Одаренность по критерию: особенности возрастного развития

Ранняя

Поздняя

Классификация типов способностей или одаренности

ЛАБОРАТОРИЯ «Образовательные стратегии развития одаренности» МГППУ

1

- **Лидерская (социальная) одаренность** проявляется в высоком уровне социального интеллекта, в развитом чувстве юмора и эмпатии, способности понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить и организовывать других.

2

- **Академическая одаренность** проявляется в способность к обучению (высокой обучаемости, сформированности навыков учебной деятельности), к усвоению информации на фоне достаточно высокого или выше среднего уровня интеллекта.

3

- **Интеллектуальная одаренность** проявляется в высоком умственном и интеллектуальном развитии, умении логически мыслить, анализировать информацию, формулировать собственные мысли, умственной самостоятельности и критичности мышления, способности самостоятельно выходить на глобальное, философское осмысление сложных интеллектуальных проблем, избирательности познавательных интересов.

4

- **Психомоторная (спортивная) одаренность** проявляется достаточно рано, связана с кинестетикой, движением, пластикой, моторной и зрительно-моторной координацией.

5

- **Художественная одаренность** проявляется в способностях к художественному отражению действительности (образное отражение) (музыка, танец, живопись, скульптура, сценическая деятельность).

6

- **Практическая одаренность** проявляется в способности работать с предметом, понимать как он устроен, определять оптимальные способы его конструирования (инженеры, изобретатели, дизайнеры и т.д.)

Особый вид – творческая одаренность

Творческая одаренность (креативный тип одаренности) проявляется в нестандартности мышления, неординарности взглядов на мир, нонконформизме (неумение или нежелание делать что-либо как все, соглашаться с общепринятым мнением), потребности создавать нечто новое.

Истинно творческий разум в любой области является не более чем человеческим существом, необычно рожденным и не человечески чувствительным. Для него прикосновение – это удар, звук – это шум, неудача – это трагедия, радость – это экстаз, друг – это возлюбленный, возлюбленный – это Бог, а неудача – это смерть. Добавьте к этому мучительно тонкому организму непреодолимую потребность творить, творить, творить... так, что без сотворения музыки или поэзии, или книг, или зданий, или чего-то значимого даже умение дышать покидает его. Он должен творить, дать выход своему творчеству. По какой-то странной, неизвестной внутренней потребности он не живет в действительности, если не творит.

Пол Бак, писатель



«Одаренный» ребенок – «проблемный» ребенок?





Проблемы одаренного ребенка глазами родителей

Одаренному ребенку в школе может быть скучно, так как его познавательные способности намного выше, чем это предполагает образовательная программа.

По словам родителя первоклассника: «*Моего сына в школе учат тому, что он уже выучил до школы. Его одноклассники узнают об этом впервые, им действительно интересно. А моему сыну «хронически неинтересно» на уроках. Хотя раньше он очень хотел учиться в школе.*»



Ph.D. Linda Kreger Silverman
Директор центра развития
одаренности
Исследовательский институт
изучения прогрессивного развития

<http://www.gifteddevelopment.com>

Могут ли быть школьные проблемы у одаренного ребенка?

Одаренность может быть крайне специфической, то есть проявляется та сторона детской одаренности, которая не связана ни с одним из школьных предметов.

- «Нет такого пазла, головоломки, которые бы не могла решить наша дочь. Она может найти нашу машину, где бы мы ее не припарковали, легко ориентируется в малознакомом пространстве. С ума сходит по научным экспериментам. С удовольствием занимается конструированием из бумаги. При этом у нее сложности по математике и технике чтения. Она начала называть себя тупой.»
- «Наш сын много читает, увлекается конструированием. Но каждый вечер в нашем доме настоящая битва, когда нужно делать домашнее задание. Он всеми силами старается оттянуть этот момент до последнего.»

Это примеры ситуаций, в которых дети, обладающие большим потенциалом не могут реализовать даже его часть.

Причины неуспешности одаренных школьников

- Одаренные дети привлекают меньше внимания учителей к своей персоне, могут восприниматься как «погруженные в себя». Они быстрее других достигают **минимальных целей**, определенных стандартом, вместо того, чтобы развиваться в соответствие с собственным «скоростным» темпом развития, самосовершенствоваться, достигать более высоких результатов.
- Родители одаренных школьников часто отмечают, что их дети готовят **домашнее задание без особых усилий**. Это является одним из источников будущих проблем, которые возникнут в ходе обучения в старших классах и в вузе. В частности может возникнуть **устойчивое снижение академической успешности**. Педагоги старших классов, анализируя уровень обучения и достижения ребенка, будут считать его не способным, «малоспособным». А родители и учитель начальной школы будут удивляться этой ситуации «Как у такого способного, блестящего ученика возникают проблемы при обучении в старших классах!»

Причины такой ситуации психологи видят в:

- **отсутствии привычки к систематической сложной умственной деятельности,**
- **излишней самоуверенности, сформированной учителями и родителями,**
- **некритичном отношении к продуктам своей деятельности.**

Можно ли предотвратить будущие проблемы одаренного ребенка?

Ответ: «ДА!»

- Родитель совместно с педагогами, психологом должен определить образовательные потребности своего ребенка или другими словами **установить актуальный уровень развития способностей.**

Ответить на вопросы:

- **Какие способности, достижения уже сейчас есть (по моему мнению, по мнению педагогов и других специалистов)?**
- **Какие условия позволяют развить эти способности до уровня одаренности?**
- **Как школа, учителя могут мне помочь в этом?**



Шкала одаренности (Linda Kreger Silverman, Ph.D.)

Фамилия Имя ребенка _____ возраст _____ лет _____ месяцев
Родитель _____ дата заполнения «____» 2011

Определите насколько эти характеристики соответствуют вашему ребенку
(Сравнивайте ребенка с его ровесниками).

| № | Характеристика | отсутствует | затрудняюсь с ответом | проявляется | часто проявляется |
|----|--|-------------|-----------------------|-------------|-------------------|
| 1 | Логично рассуждает | | | | |
| 2 | Всё схватывает налету | | | | |
| 3 | Обладает обширным словарным запасом | | | | |
| 4 | Имеет превосходную память | | | | |
| 5 | Имеет устойчивые интересы в какой-либо сфере | | | | |
| 6 | Эмоционально чувствителен | | | | |
| 7 | Проявляет эмпатию (сочувствие, сострадание) | | | | |
| 8 | Старается сделать что-либо наилучшим образом | | | | |
| 9 | Напористый, сосредоточенный на чем-либо | | | | |
| 10 | Нравственно чувствителен | | | | |

| № | Характеристика | отсутствует | затрудняюсь с ответом | проявляется | часто проявляется |
|----|--|-------------|-----------------------|-------------|-------------------|
| 11 | Необычайно любознателен | | | | |
| 12 | Длительно концентрирует внимание на чем-либо заинтересовавшем его | | | | |
| 13 | Очень энергичен | | | | |
| 14 | Предпочитает общаться, взаимодействовать с детьми, которые старше его либо <u>со взрослыми</u> | | | | |
| 15 | Широкая сфера интересов | | | | |
| 16 | Обладает чувством юмора | | | | |
| 17 | Рано начал интересоваться книгами | | | | |
| 18 | Остро переживает несправедливость | | | | |
| 19 | Рассуждает как дети <u>более старшего</u> возраста или взрослые | | | | |
| 20 | Внимательность к деталям, наблюдательность | | | | |
| 21 | Обладает ярким воображением | | | | |
| 22 | Очень творческий, креативный | | | | |
| 23 | Интересуется авторитетным мнением | | | | |
| 24 | Проявляет математические способности | | | | |
| 25 | Хорошо собирает пазлы, решает головоломки | | | | |

Инструкция.

ШАГ 1. Расположите все детали макета на столе. **ШАГ 2.** Соедините деталь А и деталь Б так как указано на рисунке 1. **ШАГ 3.** Найдите деталь ...

