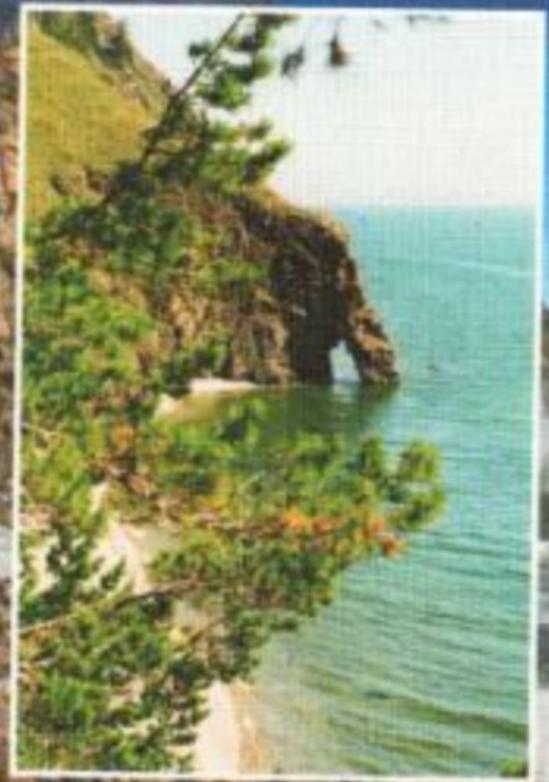


КНИЖКА-МАЛЫШКА

ЭКО- ПОКОЛЕНИЕ

ЧИГГЯ
СНЯЗНИ



Иркутское областное отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны природы»

Составил кафедра ЮНЕСКО при ФГБУН «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» - Иркутск, 2016

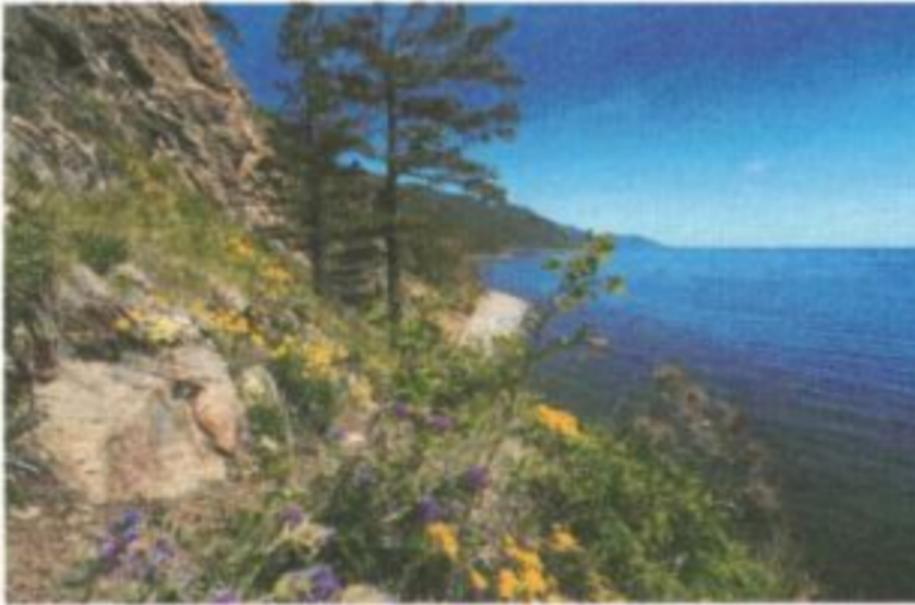
Автор издания Е.М.Дзятловская. «ЭКО-поколение». Читаем сказки. Для детей дошкольного возраста, родителей и педагогов.

Ответственный за выпуск В.М. Шленин, председатель Иркутского областного отделения Всероссийского общества охраны природы, фото А.Г. Райсера

Издательство ОАО «Типография «На Неве»
664011, г. Иркутск, ул. Невская, 19
тел. (3952) 209-355, 229-066,
e-mail: info@baikalprint.ru, www.baikalprint.ru



ЭКО-ПОКОЛЕНИЕ - это те, кто любит свою Родину, сохраняет ее природу и обращается к мудрости прошлого, чтобы создать ЭКОМИР - мир гармонии разумного Человека и ее Величества Природы



Издано за счет благотворительных средств
ООО «Иркутская нефтяная компания»

По щельям волни, по щільним хвилям, тайны сказок, откроются нам!

Оглянись вокруг! Небо, солнце, священный Байкал, традиции, книги, искусство – все это ты получил в наследие от тех, кто жил раньше. Это – твое сокровище. Как сохранить его для потомков? Ответ – в мудрых посланиях наших предков. Это сказки, которые дошли до нас через века. Как важно научиться понимать их!



Кто же такой Колобок в древней сказке? Оказывается, это Месец, путешествующий по ночному небу от полнолуния к новолунию, мимо созвездий КАБАН, ЛЕБЕДЬ, ВОРОН, МЕДВЕДЬ. Каждое из созвездий «откусывало» от месяца по «кусочку», пока ЛИСА не «съедала» весь месяц, и тогда наступало новолуние. Представьте вместе с ребенком, какую сказку могли слышать дети больше тысячи лет назад...

Вспоминая сказки

«Теремок», «Лиса и Журавль»

Что нельзя делать даже в сказках?

В древности считалось, что люди происходят от разных животных, имея с ними общие черты характера. Поэтому сочиняя сказки о животном мире, люди отражали в них не сведения из жизни дикой природы, а иносказательно – отношения между людьми. В сказках о животных, с которыми люди себя отождествляли, мы находим напутствия нам, ныне живущим, о том, как людям, народам, странам следует строить свои отношения. Сказки учат, что нельзя безнаказанно никого бросать в беде, обманывать, ссориться, нарушать мир. Они убеждают в том, что все народы в мире неразрывно связаны между собой, как ветви одного дерева, как части одного часовного механизма, как тела Вселенной.



Теремок.

А потом они выстроили новый дом, и стали дружно жить все вместе.



Лиса и Журавль.

Как аукнется, так и откликнется.
Победителя не будет!

Вспоминая сказки

про Василиса Премудрую, Жар-птицу и Бабу-Ягу

Сказка ложь, да в ней намек! Кто познает – тем урок.



Как устроен мир? Как матрешка! Самая большая матрешка – Вселенная и Солнце, потом – живая Земля и ее Природа, и, наконец, Человек – самая маленькая матрешка. У каждой матрешки – свой сказочный образ. Самая большая матрешка – Жар-птица, птица Солнца. Это свет и тепло, источник жизни. Василиса Премудрая – это живая Земля, сама жизнь, ее тайна, ее смысл. Она разговаривает с Солнцем, Луной, воплощается то в лягушке, то в утке, голубке, овечке... Трудолюбивая и скромная, она обладает несметными богатствами, которые не снились ни одному царю! Баба-Яга – строгая, но справедливая. Она следит за исполнением Заповедей Природы. Ей подчиняются птицы, звери, земноводные и змеи. Но помогает она только смелым и добрым! Тем, кто может победить свои слабости, срубить все головы Змею Горыновичу!



Жар-птица

Еще никому не приносило счастья похищение ее пера



Василиса

Мудрая Василиса направляла Иванушку, а строгая Баба-Яга с животными-помощниками решала, достоин ли он помочи



Байкальская жестяные легенды и яиры...

Легенды северной старинки

Случилось это на Байкале в давние времена. Налетел с Севера на Байкал бурный штурм, занес он на байкальские берега необычную птицу. И хотя рыбы в Байкале было вдоволь, очень скучала она по своему дому - Ледовитому океану. Громко, надрывно, истощно кричала чайка каждый день, не имея сил вернуться домой. И у всех, кто слышал ее, в сердце поселялась тоска. Все охотники байкальской тайги и гор, рыбаки Священного моря и даже шаманы стали бояться Чайки-Необычайки. Думали, что принесла она несчастья. Не вынес этого крика старик Шоно. Выбежал на берег и выстрелил в Чайку-Необычайку. Поднял подбитую птицу и увидел в ее глазах чистые родниковые слезы и яркие всполохи холодного северного сияния. И тут понял старик Шоно, что совершил он большую ошибку! Вспомнил он, что есть на берегу целебные ключи, соединяющие Байкал с Ледовитым океаном. Приплыл к заветному месту, окатил чайку живительной водой, рана затянулась, птица вспорхнула в небо, поднялась высоко-высоко и улетела навсегда на Север.



ЕСПОЯНИЯ СКАЗКИ

“Золотая Рыбка”, Царевна-Лягушка”, “Морозко”

Этапы сказки предсказаний

Человек, управляй не природой, а собой!

Даже цари не властны над силами природы. Дикая Природа никогда не пойдет в услужение Человеку. И не пытайся руководить ею! Она живет по своим законам. Человеку надо лишь учиться ее мудрости и следовать ей. Иначе Человек будет наказан! И придется Иванушке с риском для жизни возвращать Василису Премудрую из Кащеева царства мертвых ...



Морозко

Учиться мудрости у природы.
Человек предполагает,
а природа располагает



Царевна-Лягушка

Ох, Иванушка, зачем
ты сжег мою шкурку?



Золотая Рыбка

Никогда не пойду Старухе
в услужение, не буду
у старухи на посыпках!

Есполниная сказки

"Репка", "Конек-Горбунок", "Иван-Царевич и серый волк", "Золотая антилопа", "Две жадных медвежонка" и др.

Сказку слушай, а к присказке прислушивайся.

Без помощи Природы человек не выживет: Репку – основную еду наших предков – помогают вытащить из земли домашние животные и мышка. Конек-Горбунок помогает Иванушке пройти через все испытания и спасает ему жизнь. Помощники человека в сказках – и щука, и олень, и даже серый волк... Но Природа помогает только тем, кто знает во всем МЕРУ!



Две жадных медвежонка

А медвежатам достались
только две крохотные крошки!



Золотая антилопа

Спасенный мальчик
и Золотая антилопа
вместе отправились к джунглям,
где никто не просил золота
и каждый бернал в доброту.



Золотая рыбка

И опять перед ним землянка;
На пороге сидит его старуха,
А пред нею разбитое корыто.

Чудо́сть, таинс́тв души наро́да – в ёго куль́туре

Чтобы стать настоящим человеком, нужно знать и беречь свою культуру, историю народа и его природное наследие.

Не зная тайги – заблудишься, не зная истории – споткнешься (тофаларская пословица).

Предки завещали нам:

трудиться и уважать труд людей,
с благодарностью принимать, что дает природа,
почитать предков, традиции и ценности народа.



Откусай киселя
с молоком
(испомни про
спонх предков)



Испеки пирожки



Подложи ман кеточки



Гуля-Леся

Дорогие родители!

Мы живем в исторический период зарождения новой цивилизации, с новым миропониманием, психологией, ценностями, которые необходимы для гармонизации мира людей и мира природы. Процесс этот не так прост. Столетиями люди считали себя главными на планете, присвоив себе право распоряжаться природой. Порой мы несем нашим детям разумные мысли, но стереотипы языка помимо нашего сознания действуют сильнее. Привычными стали расхожие слова: природа обижается, она погибает, она мстит, нуждается в помощи, дружбе и сотрудничестве. Или же спрашивать, кто же, получается, хозяин на Земле? Соответственно, кто виновен и должен ответить за все? Угрозы, нотации, чувство вины, раскаяние за вселенские экологические беды, безуспешные призывы любить природу (какую именно?) – плачевный итог такого воспитания. Между тем, вопросы экологического воспитания успешно решались с древности, закладывалось сакральное отношение к дикой Природе, коды рационального использования и восстановления природы, находящейся в хозяйственном пользовании, ответственного отношения к тем, кого приучили (домашние животные и культурные растения). Вот почему в раннем детстве, в период проживания каждым ребенком сказочно-мифологической стадии психического развития, крайне полезно погружать его в народные сказки (и авторские сказки, созданные великими писателями на основе глубокого изучения фольклора). Избавляя от стереотипов «хозяина дикой природы», важно формировать представления о ней как источнике жизни, а не товаре, о праве на жизнь всего живого, каким бы безобразным или бесполезным оно бы нам ни казалось, о природе как источнике мудрости и примере для подражания при создании новой, зеленой, экономики. Природа знает лучше. Ее законы незыблемы. Они объективно ограничивают волю и желания человека, осознает это человек или нет. Знание законов природы позволит уберечь дикую природу от изменений, которые несовместимы с жизнью людей... Не природой нужно управлять, а самими собой, чтобы выжить...